

Congrès annuel du Forum d'Oc de Provence-Alpes-Côte d'Azur

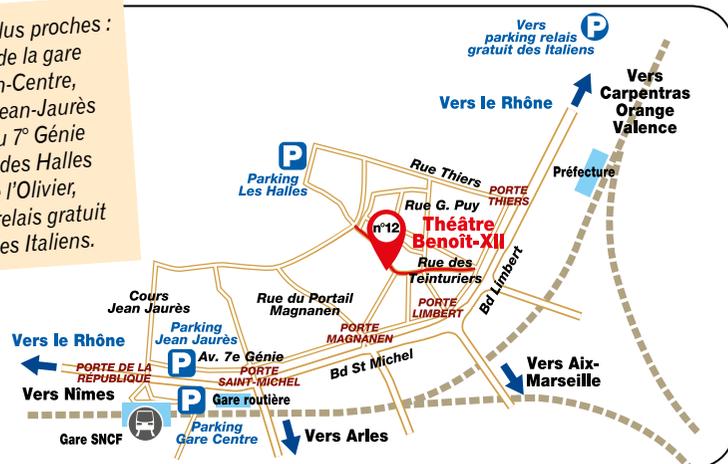
SAMEDI 21 OCTOBRE 2023

THÉÂTRE BENOÎT-XII

12 rue des Teinturiers - 84000 AVIGNON

Parkings les plus proches :

- parking de la gare d'Avignon-Centre,
- parking Jean-Jaurès avenue du 7^e Génie
- parking des Halles 1 rue de l'Olivier,
- parking-relais gratuit avenue des Italiens.



ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE SUR INSCRIPTION

Repas - buffet (15 €) à retenir avant le 15 octobre

Nous vous demandons de vous inscrire (par mail ou par téléphone) dès que possible et au plus tard le 15 octobre.

CONTACT : contactforumdoc@gmail.com

Secrétariat : 06 81 33 87 94 • 06 75 86 57 92

REJOINDRE LE FORUM D'OC

Adhésion gratuite, en ligne sur le site forumdoc.org/fr/, ou par courriel ou courrier postal sur simple déclaration de l'adhérent(e) ou du responsable de la structure.

**EN BÉNÉFICIAIRE DU LABEL
« RECONNU GARANT DE L'OC »**



**Forum d'Oc
Oustau de Prouvènço - Oustau de Provença**

8 bis avenue Jules Ferry
13100 AIX-EN-PROVENCE

forumdoc.org/fr
contactforumdoc@gmail.com

Le Forum d'Oc a été créé en 2014 à l'appel de ses membres fondateurs.



Congrès annuel du Forum d'Oc de Provence-Alpes-Côte d'Azur

LE RHÔNE

frontière ou trait d'union ?

AVIGNON

Samedi 21 octobre 2023

10h - 17h30

**THÉÂTRE BENOÎT-XII
12 RUE DES TEINTURIERS**

SOUS L'ÉGIDE DE LA VILLE D'AVIGNON



Créé en 2014 à l'appel du Félibrige, de l'Institut d'Études Occitanes et des associations d'enseignants d'occitan-langue d'oc, le Forum d'Oc rassemble en Provence-Alpes-Côte d'Azur plus de 600 associations, collectivités territoriales, élus, responsables culturels, entreprises, groupes artistiques... qui s'engagent pour la promotion de notre langue régionale.

Avec le soutien des collectivités partenaires du Forum d'Oc



PROVENÇAL - ALPIN - NIÇOIS

les trois expressions dans notre région de la langue occitane ou langue d'oc

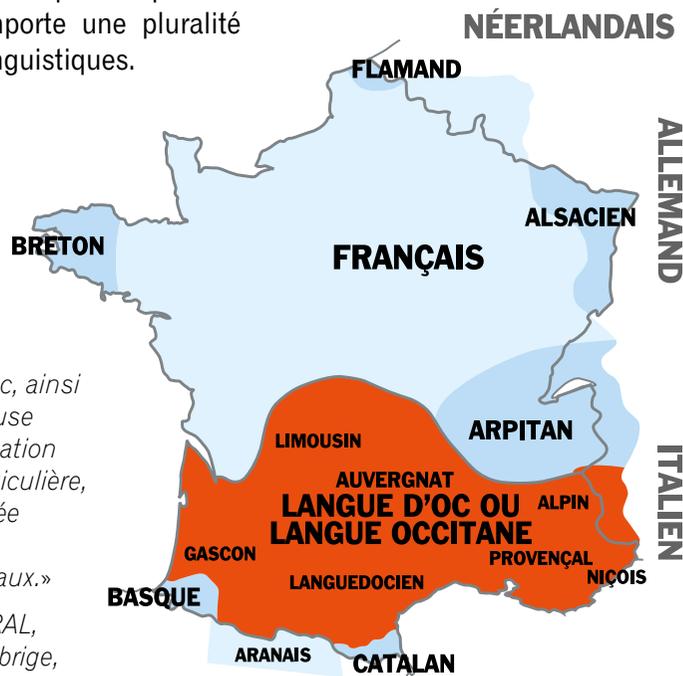
La langue originelle de Provence-Alpes-Côte d'Azur s'exprime sous la forme du provençal, de l'alpin et du niçois, dans l'unité de la langue d'oc ou occitan, dont le territoire s'étend de l'Atlantique aux Alpes.

Comme toute langue qui n'a pas été normalisée par un pouvoir d'État, elle comporte une pluralité d'expressions linguistiques.

Toutes ces variantes sont d'égale valeur et la représentent, chacune dans leur aire, de façon pleinement légitime. L'unité de la langue est garantie par un haut degré d'intercompréhension entre tous ceux qui la parlent couramment.

«La langue d'oc, ainsi nommée à cause de cette affirmation qui lui est particulière, et qui est usitée depuis Nice jusqu'à Bordeaux.»

Frédéric MISTRAL,
Trésor dóu Felibrige,
article «o»



L'occitan-langue d'oc est une langue romane parlée dans le sud de la France, en Espagne et en Italie.

programme du congrès

LE RHÔNE, FRONTIÈRE OU TRAIT D'UNION ?

Modérateur : Médéric Gasquet-Cyrus, Maître de Conférences à l'Université d'Aix-Marseille, chroniqueur à Radio Bleu Provence

10 h

Accueil.

10 h 30

Ouverture du Congrès par Madame la Maire d'Avignon ou son représentant.
Situation du Forum d'Oc.

Guy Revest, Majoral du Félibrige, Président du Forum.

Le Rhône, charnière d'une histoire et d'une langue

10 h 45

Le Rhône et la formation d'un espace de communication.

Philippe Martel, professeur émérite à l'Université de Montpellier.

11 h 10

D'une rive à l'autre : unité et diversité de la langue d'oc.

Paulin Reynard, Capoulié du Félibrige, directeur de production des Chorégies d'Orange.

11 h 35

Échange avec le public.

11 h 45

Interventions des élus et personnalités invitées.

Prestation musicale du groupe «Chanteurs des Côtes du Rhône».

12 h 15

Apéritif et repas.

Le Rhône, axe d'un territoire

14 h

Vidéo-film : Lo Ròse, un flume et sei ribairencs (extraits).

Lo Reviscòl Montelenc.

14 h 10

Un milieu naturel spécifique et diversifié.

Josiane Ubaud, ethnobotaniste en domaine occitan.

14 h 35

L'aire rhodanienne dans l'arc méditerranéen : un espace d'échanges commerciaux au cours de l'histoire.

Philippe Rigaud, historien et chercheur associé au Laboratoire d'archéologie médiévale et moderne en Méditerranée, CNRS.

15 h

L'aire rhodanienne dans l'arc méditerranéen : le Rhône au sein des dynamiques industrielles et portuaires (XX^e-XXI^e siècle).

Fabien Bartolotti, enseignant et chercheur à l'Université d'Aix-Marseille.

15 h 25

Échange avec le public.

15 h 35

Pause.

Le Rhône, une source de création

16 h

Vidéo-film : Li Viajaire de Rose (extraits).

projet de Didier Maurell.

16 h 10

Le Rhône et la création littéraire d'oc.

Céline Magrini, Docteur ès Lettres de l'Université de Provence.

16 h 35

Le Rhône et la création musicale.

Henri Maquet, musicien.

17 h

Le bestiaire fantastique du Rhône.

Annelise Chevalier, guide de nature et patrimoine.

17 h 25

Échange avec le public et conclusions du Congrès.

par Médéric Gasquet-Cyrus.

Le colloque est bilingue, chacun(e) peut s'y exprimer en français ou en langue d'oc.