

Forum d'Oc : Agir pour la langue régionale dans la 5^e ville de France

Préambule

Nice hier : Provence, Savoie, France : particularismes visibles (architecture, urbanisme, baroque, langue).

Changement de la vocation de Nice à partir de la destruction du Château début XVIIIe, puis de l'arrivée des premiers hivernants dans la 2^e moitié du XVIIIe : militaire, puis villégiature, puis tourisme.

Nice aujourd'hui : 5^e ville de France, 350.000 hab, 2^e aéroport de France (13 millions de voyageurs), 2^e ville touristique, 200 hôtels et 10.000 chambres, 2^e ville de congrès de France.

Mais Nice n'est pas que cela.

14 musées, un opéra, 1 Bibliothèque Municipale à Vocation Régionale (13 bibliothèques), près de 30 théâtres, 1 Centre du Patrimoine, 75 monuments historiques, plus d'une centaine de parcs et jardins, près de 1.000 événements culturels à l'année : Carnaval, Festival du Livre, Festival du Jazz, Fêtes traditionnelles notamment.

Paradoxe donc : Nice touristique / Nice culturelle / Nice traditionnelle, avec son patrimoine et sa langue.

Tout l'**enjeu** réside donc dans la réalisation de ces deux objectifs :

- faire vivre le tourisme (qui directement ou indirectement concerne 40% de la population) ;
- valoriser les dimensions culturelle, historique, patrimoniale.

Trois types de publics : touristes étrangers, touristes francophones, population locale, elle-même constituée de personnes familières de notre culture, histoire, tradition et d'autres non familières.

Donc, « agir pour la langue régionale dans la 5^e ville de France » nécessite de tenir compte de cette **situation particulière**.

Par ailleurs, « **Vivre en diversité** » a du sens à Nice : Nice terre de passage, terre d'immigration, terre refuge, terre de mesclun linguistique sur laquelle le niçois est certes une langue majeure mais se mêlant à d'autres : français, italien, piémontais, russe, anglais.

Ainsi, des **objectifs** ont été définis par le Maire, pour ce qui relève de ma délégation : Patrimoine historique, archéo, archives, Théâtre, Littérature, Illettrisme, Langue et tradition niçoise. Impossible de dissocier langue et patrimoine. Au contraire, j'ai choisi de **créer du lien** entre toutes les parts de mon champ d'action, d'agir en transversalité.

- Restaurer et valoriser notre patrimoine historique
- Œuvrer au maintien de la tradition
- Créer des conditions propices à la création
- Contribuer au développement de la présence de la langue niçoise dans l'espace public et son enseignement

Simultanément :

- permettre à chacun d'être fier de ses racines,
- permettre à ceux qui ne la connaissent pas de découvrir notre culture

Pré-requis : Ouverture et non repli sur soi

Au quotidien :

1. **Patrimoine** : 4 gros dossiers emblématiques de la transversalité histoire/tradition/langue sur chacun des dossiers
 - **Colline du Château** : pédagogie histoire du lieu, retour aux exigences de départ (parc romantique), signalétique trilingue
 - **Saint-François** : Future Maison Nice et de son Comté : histoire, patrimoine, culture, tradition, création

- **Abbaye de Saint-Pons** : édifice baroque, lieu majeur de notre Histoire (signature dédition 1388)
- **Sénat** de Nice : Centre du Patrimoine, Petite école du Patrimoine, Future Maison de la cuisine niçoise

2. **Fêtes traditionnelles** :

Festin des Cougourdons, Fête des Mai, Fête du Vœu, Saint-Jean, Saint-Pierre, Fête du Malonat, Assomption, Fête de Sainte-Réparate, Hommage à Catherine Ségurane...

Célébration de nos traditions, mais motifs de rassemblement, ouverture à tous, moyen d'attirer un public pas forcément acquis à notre cause, par le biais de la cuisine, du chant, de la danse, des jeux, de la littérature.

3. **Enseignement et transmission** : école bilingue des Orangers, projet en cours avec les crèches, organisation de journées de stage pour les enseignants du secondaire, soutien aux publications en niçois, soutien aux assos qui dispensent des cours...

4. **Langue dans l'espace public** :

Ce n'est plus le temps où, au Conseil municipal, les affaires se traitaient en notre dialecte, quoique les délibérations soient rédigées en langue française (JB Toselli, 1878).

En revanche, prises de parole officielles, prises de parole dans les médias, invitations officielles pour les fêtes traditionnelles, documents de présentation divers, signalétique urbaine rues du Vieux-Nice, plaques jardins publics

Nissa la Bella

5. **Actions diverses** :

Ecole de Cuisine niçoise

Soutien aux associations

Expositions (Lascaris, Masséna, Archéo)

Théâtre Francis Gag ouvert au théâtre en niçois

Partenariats avec nos groupes folkloriques

Projet d'intégration de la musique et instruments traditionnels au CNRR

Printemps des poètes

Accueil d'événements : Santo-Estello, Congrès ALCEM, Forum d'Oc

En conclusion, la VDN agit avec fierté et dignité :

- sans se substituer à l'Etat ou à toute structure institutionnelle
- dans le champ de ses compétences de collectivité territoriale
- dans des domaines variés
- avec une volonté d'ouverture à l'ouest et à l'est

L'adhésion de la Ville de Nice au Forum d'Oc est la manifestation de cette volonté